

11 septembre. La terreur démasquée. Entre discours et réalité par Arnaud Blin. Le Cavalier Bleu Editions, 31, rue de Bellefond, 75009 Paris. 150 pages, août 2006, €22 (cartonné).

Présentation de l'éditeur

L'histoire ne cesse de s'accélérer nous dit-on. Il est vrai qu'aujourd'hui, [six] années représentent une éternité. Suffisamment en tout cas pour entrevoir un événement comme le 11 septembre avec discernement. Du moins peut-on l'espérer. Car le « 11 septembre » est l'une de ces dates qui, comme le « 14 juillet », se suffit à elle-même tant l'empreinte sur l'imaginaire collectif est profonde. Une date qui a marqué son époque : c'était « la fin de l'âge de l'innocence », celui de la « guerre des civilisations » ou encore de la « fin de l'histoire ».

Le monde, nous en étions persuadés, avait changé ce matin-là. Mais quel monde? Difficile de le dire puisque, depuis la chute de l'URSS en 1991, nous naviguions dans le brouillard avec un soi-disant « nouvel ordre mondial » que personne n'arrivait à définir. Quel (autre) monde était né sur les décombres de cette guerre froide que l'on commençait à regarder avec nostalgie? Les théories abondaient mais le brouillard persistait.

Sommes nous en mesure aujourd'hui d'y voir plus clair sur la manière dont les choses ont évolué depuis ce 11 septembre 2001 et dans quelle direction elles semblent s'orienter?

Cet ouvrage est une invitation au décryptage d'une réalité trop souvent décalée par rapport aux discours des uns et des autres. Décryptage au cours duquel nous espérons pouvoir distinguer ce qui, entre discours et réalité, correspond a l'environnement qui est le nôtre, sachant que notre perception du monde détermine aussi dans une grande mesure la manière dont nous façonnerons notre avenir.

L'auteur vu par l'éditeur

Arnaud Blin est spécialiste de l'histoire du terrorisme, des relations internationales et de la politique étrangère des Etats-Unis. Chercheur associé

à l'Institut Français d'Analyse Stratégique, il a co-dirigé avec G. Chaliand *Histoire du terrorisme de l'Antiquité à Al Quaeda*.

Le Mirage IV P. Cerbère et espion des chevaliers modernes par Emmanuel Mazzocco. Préface du général Jarry, commandant des forces aériennes stratégiques françaises. Editions Bastingage, 19 Place des Basques, 33000 Bordeaux, www.editionsbastingage.com. 47 pages, mars 2006, €5 (cartonné).

Présentation de l'éditeur

Comme le Concorde, le Mirage IV vient de prendre sa retraite. Entre missions secrètes, photographies et courtes escales manuscrites, de l'Ecosse à l'île de la Réunion, d'Ukraine en Afrique sub-saharienne, en passant par le Kosovo, l'Irak et l'Afghanistan, Emmanuel Mazzocco nous emmène avec lui dans son avion delta bisonique, pour quelques missions de dissuasion et autres de renseignement.

De cinquante mètres/sol à dix huit mille mètres d'altitude, entre huit cents kilomètres/heure et Mach2, il nous invite à la découverte d'un monde où la réalité des nuages se mêle à la fiction des méandres interlopes et fantastiques.

« Dans ce bel ouvrage, le capitaine Mazzocco formule par le texte et l'image ce que tous " ceux du Mirage IV " ont ressenti ou pensé, même fugitivement, sans prendre le temps de le dire ni l'écrire : des hommes unis, une mission d'exception, un avion extraordinaire : le triptyque parfait au service des plus hautes fonctions stratégiques nationales que sont la dissuasion et la prévention ». Général Xavier Jarry, commandant des forces aériennes stratégiques françaises.

L'auteur vu par l'éditeur

L'auteur, capitaine de l'armée de l'air française, navigateur officier système d'arme, a effectué 3000 heures de vol dont plus de 1700 heures sur Mirage IV. Il prit part aux derniers conflits et crises (Bosnie, Afghanistan, Irak, RCA, Soudan, etc.). Il vole actuellement sur Mirage 2000 D.